SAVERNE Collège Les Sources

Une exposition pour changer d'air

Le collège Les Sources de Saverne accueille pour la première fois des œuvres prêtées par le Frac Alsace (*). Rassemblées au sein de l'exposition temporaire « Changer d'air », elles ont été installées au CDI (**). Ainsi visibles de tous, elles sont l'occasion pour les élèves de découvrir des productions artistiques contemporaines reconnues, qui servent de support à des travaux scolaires.

Et si l'on changeait d'air ? Pour cela nul besoin de prendre la voiture, le train ou même l'avion, pour les élèves du collège Les Sources de Saverne, il suffit de se rendre au CDI (**). Là, une partie de la salle a été aménagée pour accueillir l'exposition temporaire « Changer d'air », qui rassemble plusieurs œuvres prêtées par le Frac Alsace (*).

Une initiative portée par trois enseignants de l'établissement scolaire - Philippe Arsic, Zoé Meyer et Mohamed Saddouki - qui ont choisi le thème de l'exposition et des œuvres présélectionnées par le Frac. Depuis avril, les élèves peuvent ainsi découvrir le triptyque photographique de Zineb Sedira, les vidéos d'Alice Anderson, l'installation plastique de Franck Scurti, la peinture à l'encre aquarellée de Jean-Baptiste Bouvier ou encore les deux œuvres, peinture et sculpture, de Karl Manfred Rennertz.

Les élèves à la découverte de l'œuvre de l'artiste Zineb Sedira, un triptyque photographique intitulé « Escaping the land ». PHOTOS DNA

Des élèves devant l'œuvre de Karl Manfred Rennertz, Tonja, un chêne découpé à la tronçonneuse et peint.

« Prétextes à divers travaux scolaires »

« Cette exposition est l'occasion pour les élèves de découvrir des productions artistiques contemporaines reconnues, qui vont servir ensuite de prétextes à divers travaux scolaires », explique Philippe Arsic.

« Cette exposition est intitulée "Changer d'air". Un titre qui illustre aussi bien la simple envie de voyager que le besoin de se déplacer dans l'espace pour qui veut survivre. Ce titre dit à la fois le désir léger de voyage, l'envie de voir autre chose, mais aussi l'obligation de quitter un pays ou un continent. » Le professeur de français va plus loin : « Cette exposition peut aussi bien intéresser les professeurs d'histoire-géographie via les flux migratoires au XXe siècle. Les professeurs de français peuvent également y trouver leur intérêt par le récit de voyage, les lettres qu'on envoie ou les nouvelles que l'on donne. Cette exposition peut également servir de support pour les sciences physiques, l'éducation physique et sportive ou encore les sciences et vie de la terre (SVT) via le système respiratoire, les changements climatiques... "Changer d'air" peut aussi avoir une portée musicale. » Citant comme exemple le compositeur allemand Johannes Brahms « qui est parti de musiques populaires pour créer ses Danses hongroises ».

Professeur d'arts plastiques, Zoé Meyer entend ainsi s'inspirer de cette exposition pour réaliser une production avec ses élèves. Philippe Arsic a déjà travaillé sur cette exposition avec certaines de ses classes, leur expliquant, en quelques mots, les différentes techniques employées. « Ensuite, on analyse ensemble les différentes œuvres et je recueille leur impression. Tout ça est prétexte à une réalisation, à la rédaction d'un texte. »

Une nouvelle exposition du Frac l'an prochain ?

Première exposition du genre à investir les murs du collège Les Sources, « Changer d'air » est visible par les élèves jusqu'au 24 juin. Mais les parents pourront également la découvrir lors des portes ouvertes de l'établissement le 4 juin prochain. Ensuite les œuvres repartiront au Frac. Mais déjà les enseignants à l'origine de cette initiative annoncent avoir effectué une demande pour héberger l'an prochain une nouvelle exposition temporaire d'œuvres contemporaines. Une nouvelle ère ? ■

V.K.

(*) Frac Alsace : Fonds régional d'art contemporain d'Alsace. Créé en 1982 et basé à Sélestat, il a pour mission de soutenir et promouvoir la création contemporaine, diffuser l'art contemporain et sensibiliser les publics à la création contemporaine.

(**) CDI : Centre de documentation et d'information.

ON EN PARLE

FAITS DIVERS

LE MOT DU MÉTÉOROLOGUE